

## SOIREES MANAGEMENT

# "Être acteur de sa vie"

**A**près l'amphithéâtre, le jardin d'hiver, la salle du café bar à la S.A.C.D. (\*) accueillie, ce 9 décembre, la soirée management.

Au fur et à mesure de l'arrivée des participants, les conversations amicales s'engagent. Au début de la conférence nous nous retrouvons une trentaine (\*\*) installés sur des sièges disposés en cercle par la conférencière.

Michel MORAS, organisateur des soirées management, nous présente Sarah SERIEVIC : Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique, 15 ans de scène, 4 années de formation au psychodrame. Sarah est passée du théâtre au théâtre thérapeutique : le théâtre utilisé comme outil de connaissance de soi. Sarah complète cette présentation en nous expliquant en quelques mots les circonstances, les motivations de ce passage de sa vocation d'actrice à une vocation de Vie qui l'amène à animer des stages dans divers milieux, notamment en entreprise (\*\*\*).

Sarah nous invite d'abord à prendre en silence conscience de nous-même...

A nous rechercher sous le masque de la position sociale... Une communication vivante, efficace, productive exige cette conscience du matériel avec lequel nous travaillons, c'est à dire nous-même.

L'ambiance était créée, la magie du verbe pouvait opérer. Dans un silence quasi religieux, la liturgie de la parole, servie par une élocution et une gestuelle parfaites, dura une heure et demie. Le monologue de Sarah nous subjuga tous. Dans la maison des Auteurs et Compositeurs Dramatiques, nous étions au Français.

### Prise de conscience...

Les questions réponses sur les idées exprimées nous ramenèrent à la réalité. Heureusement, pour terminer, Sarah nous invita à une nouvelle pause silencieuse. Et là, je me suis vu, pas cru voir mais vu, plus de cinquante ans en arriè-

re, quand les genoux meurtris du jeune servant de messe étaient délivrés par la lecture du dernier évangile que l'on écoutait debout et qui débutait par : "au commencement était le verbe..." ... j'étais remonté trop loin dans la prise de conscience de moi même...

L'apéritif servi à la S.A.C.D. et le dîner qui suivit clôturèrent la soirée.

Encore merci à notre "past Président" Michel MORAS, pour cette soirée et son organisation parfaite. De l'avis de tous les participants, Michel, des soirées comme celles-là on en redemande.

**Jean Emile LUTS**  
S.A. d'HLM L.T.O.

(\*) Société des Auteurs et Compositeurs Dramatiques.

(\*\*) L'ensemble des membres de l'Association sont invités par lettre à ces soirées.

(\*\*\*) Pour tous renseignements contacter

**Sarah SERIEVIC,**

CONTACT : Sarah SERIEVIC - 23 rue des Longs Prés 92100 BOULOGNE BILLANCOURT

Tel/Fax : 331 46217187 - Email : info@sarah-serievic.com